



Real Federación
Española de Esgrima



Formación
Continua del
Deporte



Consejo
Superior de
Deportes

SEMINARIO ESGRIMA ESCENICA Y CINEMATOGRAFICA

DICIEMBRE 2015



ESCUELA NACIONAL DE ENTRENADORES
ORGANIZADOS POR LA ACADEMIA VALENCIANA DE MAESTROS
FEDERACION DE ESGRIMA DE LA C.V.
REAL FEDERACION ESPAÑOLA DE ESGRIMA
CONSEJO SUPERIOR DE DEPORTES

SEMINARIO ESGRIMA ESCENICA Y CINEMATOGRAFICA

La RFEE en este año 2015 pretende el introducir aquellas vertientes poco conocidas de la esgrima, que no tiene que ver con la esgrima deportiva. Como son la esgrima escénica o dirigida al montaje de coreografías con el uso de armas.

Por eso se inicia un primer seminario de esgrima escénica para iniciar a nuestros entrenadores en dicha variante de la esgrima tradicional.

Dicho seminario está reconocido como actividad formativa por el consejo superior de deportes (CSD) que en colaboración con la RFEE organiza el mismo para la formación continua y permanente de nuestros entrenadores. Podréis encontrar más información en el siguiente enlace:

[Resolución definitiva del primer tramo: Resolución de 19 de enero de 2015, de la Presidencia del Consejo Superior de Deportes, por la que se incorporan actividades de formación continua al Programa de Formación Continua del Deporte](#)

Una vez finalizado el mismo, se entregara un diploma acreditativo por parte del CSD y los alumnos del mismo, pasaran a formar parte de un fichero de formación continua que he creado el CSD.

Todas las inscripciones no serán oficialmente validas hasta que no se hayan rellenado la correspondiente ficha de inscripción, realizado la transferencia por valor del importe del curso o actividad en el siguiente número de cuenta: a nombre de la Real Federación Española de Esgrima. Numero: **0065 12 60 000001015711**. **Indicando el nombre del alumno y del curso inscrito.** y mandar el resguardo del pago de la matrícula, por e-mail (formacion@esgrima.es). A la atención de D. Raúl Peinador de Isidro.

Para cualquier aclaración o dudas sobre los cursos y actividades, pueden contactar con Raúl Peinador de Isidro, director de la escuela nacional de entrenadores de esgrima, en los siguientes números de teléfono: 648547504. O vía e-mail: formacion@esgrima.es

DESARROLLO DEL CURSO

Empresa que lo imparte:

Escuela Nacional de Entrenadores de esgrima de la RFEE.

La Academia Valenciana de Maestros de Esgrima.

La Federación de Esgrima de la C.V.

La Real Federación Española de Esgrima.

Consejo Superior de Deportes

Lugar de celebración:

En la Sala de Esgrima del Polideportivo de Benimaclet. VALENCIA. C/ Daniel Balaciart s/n, 46020.

Fecha del curso: días 5 y 6 de Diciembre del 2015.

Las inscripciones de los cursos y la posibilidad de descargarse la guía oficial del Mismo se podrán realizar en la siguiente dirección de Internet: <http://esgrima.coe.info/index.aspx>

Para cualquier información adicional se puede contactar con la FVE: 963922515 963921487 o con la escuela nacional de entrenadores en tf: 648547504.

El seminario tendrá una fecha límite de inscripción hasta el 2 de Diciembre del 2015, una vez pasado dicho plazo, ya no se podrán realizar. En caso de haber una demanda de plazas por encima de la oferta, se respetara para la adjudicación de la plaza, el estricto orden de inscripción al mismo. De igual modo en **caso de no haber suficiente número de alumnos para la realización de alguna de las actividades o cursos, estos se cancelaran o aplazaran hasta próxima fecha, avisándose a los alumnos con una semana como mínimo de plazo y devolviéndose el importe del mismo.**

Requisitos del alumno:

Destinado a entrenadores de nivel I, II y III que quieran conocer y profundizar en esta variante de la esgrima.

Tener licencia en vigor o seguro deportivo.

Dirigido para cualquier practicante de esgrima, o con mínimas nociones de esgrima, actor, (sin tope de edad).

Número de plazas máximas: 30 plazas

Número de horas: 12 horas.

Horario:

Sábado 5 de Diciembre: 10h-14h // 16.00h-20.00h

Domingo 6 de Diciembre: 10h-14h

Precio: 80 ¤.

Forma de pago: Transferencia por valor del importe del curso o actividad en el siguiente número de cuenta: a nombre de la Federación Española de esgrima. Numero: **0065 12 60 000001015711. Indicando el nombre del alumno y del curso inscrito.** Y mandar el resguardo del pago de la matrícula, por e-mail (formacion@esgrima.es)

Modalidad: Presencial

Objetivos:

- ✓ Adquirir los conocimientos básicos de la gestualidad de los elementos técnicos de Esgrima
- ✓ Adquirir la conciencia corporal de los movimientos de esgrima con la práctica de las posiciones de esgrima.
- ✓ Conocer y practicar los movimientos de esgrima en el espacio escénico mediante desplazamientos lineales, circulares y laterales
- ✓ Conocimiento básico de acción actoral con el lenguaje de las armas.

- ✓ Técnica básica del manejo de la espada ropera, diversas escuelas escénicas.
Técnicas básicas para el manejo del lenguaje de las armas
- ✓ Utilización de la acción corporal como parte de las peleas escénicas.
- ✓ Conocer las normas básicas para la creación de personajes en peleas de esgrima.

Contenidos:

- Posiciones básicas de esgrima escénica. Desplazamientos, saludos, guardias con arma.
- Ataques por estocada, cortes y tajos, paradas simples
- Técnica con la espada ropera, las guardias, posiciones de esgrima, ataques, paradas, paradas dobles
- Interrelación de los desplazamientos, adaptación al espacio escénico.
- Conocer las técnicas del lenguaje de las armas, las intenciones, la escucha, la devolución .Dominio de recursos de expresión con la utilización del arte de la esgrima.
- Las acrobacias simples con arma.
- Puesta en escena mediante ejercicios de corta duración utilizando la improvisación.

Material:

Espada ropera o sable, daga o sable corto

Guantes preferiblemente negros o de esgrima

Vestuario negro, pantalón de chándal negro estrecho o mallas, camiseta negra y zapatillas deportivas (lo más planas posibles).

Profesor: D. Vicente Safont Ballester.

Maestro de Esgrima, profesor de la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia y Director de Escena. Con larga experiencia laboral de esgrima deportiva y especializado en esgrima Teatral y Artística.